



Caractéristiques techniques

Format 16 x 22 cm / 220 pages

Edition

Coédition du Pôle éditorial de l'université de technologie de Belfort-Montbéliard et des Presses universitaires de Franche-Comté

Diffusé-Distribué par

• Boutique en ligne : Éditions de l'UTBM
<https://shop.utbm.fr/>

• Le Comptoir des presses d'universités (pour les particuliers)

86, rue Claude Bernard – 75005 Paris
 Tél. +33 (0)1 47 07 83 27

<https://www.lcdpu.fr/editeurs/utbm/>

• CiD (pour les professionnels)

18-20, rue Robert Schuman

94220 Charenton-le-Pont

Tél. +33 (0)1 53 48 56 30

• En librairies

Pour plus d'informations

Directeur de publication

Ghislain Montavon, directeur de l'UTBM

Pôle éditorial de l'université de

technologie de Belfort-Montbéliard

Site de Sevenans – 90010 Belfort cedex

Tél. +33 (0)3 84 58 32 72

Contact : editions@utbm.fr

Notre catalogue accessible sur :

<https://www.utbm.fr/editions/>



Circulations techniques

En amont de l'innovation :
 hommes, objets et idées
 en mouvement

Sous la direction de Michel Cotte

Parution : septembre 2004

Livre papier | 23 € | ISBN 978-2-914279-13-0

Contenu

En amont des inventions circulent allègrement hommes, idées, livres, objets, prototypes, lettres... Ces réseaux d'échange sont examinés à l'échelle européenne, depuis l'époque romaine jusqu'au xxe siècle. Ils permettent de mieux comprendre la création technique.

Auteurs

Cotte M., Fox R., Hilaire-Perez L., Verna C., Seernels V., Eschenlohr L., Dolza L., Maitte C. Paquier S., Thebaud-Sorger M., Dreyer F., Ott F., Robert-Hauglustaine A-C., Bordes J-L., Dorel-Ferre G.

Public

Grand public curieux

Circulations techniques

En amont de l'innovation :
hommes, objets et idées
en mouvement

Sous la direction de Michel Cotte

Table des matières

- Michel COTTE
Introduction.
- Robert FOX
La circulation des techniques : quelques remarques.
- Liliane HILAIRE-PEREZ et Catherine VERNA
Les circulations techniques : hommes, produits, savoirs au Moyen Âge et à l'époque moderne (Orient, Occident).
- Vincent SERNEELS
Circulations techniques et changements économiques : la sidérurgie en Suisse entre l'époque romaine et le haut Moyen Âge.
- Ludwig ESCHENLOHR
Les circulations techniques au Moyen Âge : l'éclairage de l'archéologie dans le domaine de la sidérurgie jurassienne, XIe-xvii siècles.
- Liliane HILAIRE-PEREZ
Cosmopolitisme et réseaux de sociabilité d'un entrepreneur au siècle des Lumières : Ami Argand (1750-1803). Introduction à la session d'histoire moderne.
- Luisa DOLZA et Corinne MAITTE
« L'appel aux étrangers ». Circulation et intégration des savoir-faire dans le Piémont de l'Ancien Régime : le cas de la teinture en laine et de la verrerie.
- Serge PAQUIER
La trajectoire internationale d'un innovateur-entrepreneur au siècle des Lumières : Ami Argand (1750-1803).
- Marie THEBAUD-SORGER
Amitiés, entraides et circulations techniques : les affinités électives de l'entrepreneur Argand.
- Francis DREYER
Après Argand, le procès de Bordier-Marcet contre Rumford ou les « limites » d'un réseau de sociabilité.
- Florence OTT
La Société Industrielle de Mulhouse : un outil au service du développement de l'industrie alsacienne au xix^e siècle.
- Anna-Catherine ROBERT-HAUGLUSTAINE
La circulation des idées techniques, le cas des métiers du soudage.
- Jean-Louis BORDES
Transferts technologiques et barrages en terre en France au xx^e siècle, le cas du barrage de Serre-Ponçon (1856-1960)
- Gracia DOREL-FERRE
Barcelone à l'écoute des puissances industrielles : les relations de la Espana Industrial avec la France et l'Angleterre, 1847-1868.

Présentation des auteurs

• **Michel Cotte**, professeur à l'université de Nantes, directeur de l'institut de l'homme et de la technologie de l'École polytechnique de Nantes, après avoir dirigé le département des humanités à l'université de technologie de Belfort-Montbéliard (UTBM). Auteur du livre *Le Canal du Midi*, Ed . Belin – Herscher. – 2003.

- Jean-Louis Bordes
- Luisa Dolza
- Gracia Dorel-Ferre
- Francis Dreyer
- Ludwig Eschenloh
- Robert Fox
- Liliane Hilaire-Perez
- Corine Maitte
- Florence Ott
- Serge Paquier
- Anne-Catherine Robert-Hauglustaine
- V. Seernel
- Marie Thebaud-Sorger
- Catherine Verna

Mots clés

Histoire des techniques ; diffusion des techniques ; diffusion des artefacts ; technique et territoire ; veille technologique