

Genèse des innovations

Les biographies comme vecteur de connaissances du processus d'innovation

Sous la direction de Marianne Chouteau,
Joelle Forest et Céline Nguyen

Prix de vente livre papier : 14 euros

Prix de vente livre PDF : 9,80 euros

Prix de vente livre papier & PDF : 16 euros

Parution : mars 2018

livre papier

ISBN 979-10-91901-27-7



9 791091 901277

livre PDF

ISBN 979-10-91901-28-4



9 791091 901284

livre papier & PDF

ISBN 979-10-91901-29-1



9 791091 901291

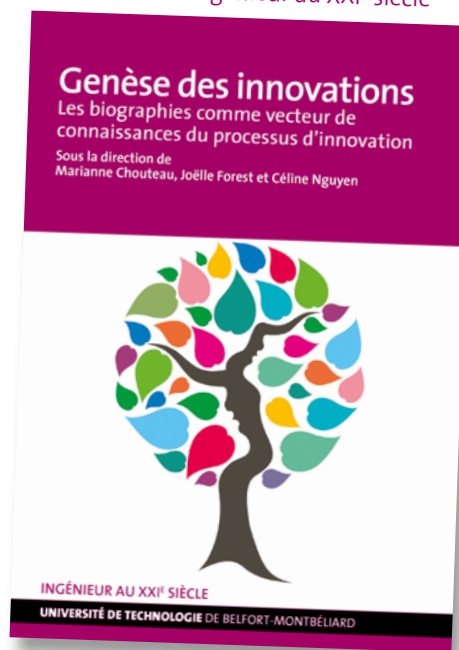
Contenu

L'innovation est incontestablement l'un des mots-clés de ces dernières années. Facteur de croissance et source d'espoir, elle ne cesse de susciter l'intérêt des entreprises, associations ou collectivités. Les contributions rassemblées dans cet ouvrage visent ainsi à mettre à jour le « mode d'existence des innovations » pour reprendre l'expression du philosophe Gilbert Simondon, dont la pensée féconde nous aide à penser la technique et à en faire un élément de culture.

Ce livre a donc pour vocation d'éclairer notre compréhension du processus d'innovation en nous posant les questions suivantes : quel est le rôle de l'innovateur ? Dans quelle mesure l'environnement social, culturel, politique etc., influe-t-il la genèse de l'innovation ? Repère-t-on la mise en œuvre de la rationalité créative durant le processus de conception ?

Pour y répondre nous proposons au lecteur une approche historique et originale, celle des biographies qui de fait, incluent l'environnement d'action. Nous faisons le pari que la biographie d'innovation constitue un vecteur d'intelligibilité de la genèse des innovations. Les sept chapitres de cet ouvrage constituent un matériau utile qui met en lumière les individus impliqués dans le processus d'innovation tout en mettant également en évidence les conditions dans lesquelles ces innovations peuvent voir le jour. Les biographies d'innovations au cœur de cet ouvrage nous permettront de voyager dans le temps (du XVe siècle à aujourd'hui) et dans des univers techniques et scientifiques variés : de la céramique commune au rivet hydraulique en passant par l'imprimerie, l'horlogerie ou l'industrie automobile jusqu'à la chimie et l'instrumentation scientifique.

Collection Ingénieur au XXI^e siècle



Caractéristiques techniques

Format 14,8 x 21 cm / 200 pages

Edition

Pôle éditorial de l'université de technologie de Belfort-Montbéliard

Diffusé-Distribué par

- Le Comptoir des presses d'universités (pour les particuliers)
86, rue Claude Bernard – 75005 Paris
Horaires : du lundi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 11h à 19h
Tél. +33 (0)1 47 07 83 27
<http://www.lcdpu.fr/editeurs/utbm/>
- CiD (pour les professionnels)
18-20, rue Robert Schuman
94220 Charenton-le-Pont
Tél. +33 (0)1 53 48 56 30
- En librairies

Pour plus d'informations

Directeur de publication
Ghislain Montavon, directeur de l'UTBM
Pôle éditorial de l'université de technologie de Belfort-Montbéliard
Site de Sevenans – 90010 Belfort cedex
Tél. +33 (0)3 84 58 32 72
Contact : editions@utbm.fr

Notre catalogue accessible sur :
<https://www.utbm.fr/editions/>

Genèse des innovations

Les biographies comme vecteur de connaissances du processus d'innovation

Sous la direction de Marianne Chouteau, Joëlle Forest et Céline Nguyen

Les auteurs

- **Marianne Chouteau**,
EA 4148 S2HEP, Université de Lyon
- **Jérôme Fatet**,
FrED EA 6311, ESPE de l'Académie de
Limoges
- **Joëlle Forest**,
EA 4148 S2HEP, Université de Lyon
- **Bruno Jacomy**,
Laboratoire IDHES, Université Paris-
Saclay, UMR 8533 Univ Evry-CNRS
- **Philippe Jaussaud**,
EA 4148 S2HEP, Université de Lyon,
Université Lyon 1
- **Pierre Lamard**,
RECITS – Université de Technologie
de Belfort-Montbéliard
- **Alain P. Michel**,
Conservateur en chef honoraire du
patrimoine, ancien directeur scien-
tifique du Musée des Confluences
- **Martine Mille**,
Laboratoire SAPRAT – EPHE Paris
Sciences Lettres (PSL) Research
University
- **Céline Nguyen**,
EA 4148 S2HEP, Université de Lyon

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements

Introduction générale

Marianne Chouteau, Joëlle Forest, Céline Nguyen

La biographie comme vecteur de connaissances d'un processus d'innovation : exemple de l'imprimerie de Johannes Gutenberg

Marianne Chouteau, Joëlle Forest, Céline Nguyen

Un innovateur de l'ombre au sein du système productif horloger : Frédéric Japy (1749-1811)

Pierre Lamard

De quelques miscellanées scientifiques et techniques de Monsieur Brongniart. Ou comment l'innovation vint aux poteries communes pour le bien public au XIX^e siècle.

Martine Mille

Une culture familiale au service de l'innovation technique et scientifique : les recherches d'Edmond Becquerel sur la nature de la lumière

Jérôme Fatet

Marcelin Berthelot (1827-1907), pharmacien chimiste de la République

Philippe Jaussaud

Ralph Hart Tweddell (1843-1895) et le rivetage hydraulique : retour sur la genèse d'une innovation

Bruno Jacomy

Pierre Bézier et les réseaux de l'innovation frugale à Renault-Billancourt (1933-1977)

Alain P. Michel