

# L'ingénieur et le patrimoine

Savoir technique, aménagement du territoire et mutation du paysage

Textes rassemblés par Ana Cardoso de Matos,  
Giovanni Luigi Fontana, Anne-Françoise Garçon

Prix de vente livre papier : 18 euros

Prix de vente livre PDF : 12,60 euros

Prix de vente livre papier & PDF : 20 euros

Parution : juin 2016

livre papier

ISBN 979-10-91901-12-3



9 791091 901123

livre PDF

ISBN 979-10-91901-13-0



9 791091 901130

livre papier & PDF

ISBN 979-10-91901-14-7



9 791091 901147

## Contenu

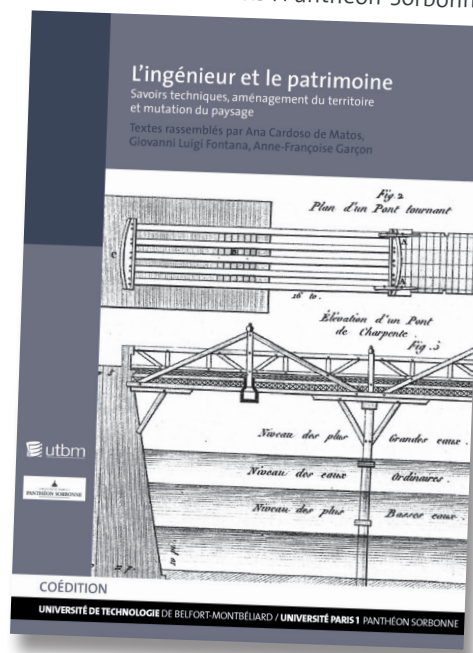
Le présent volume est l'aboutissement éditorial d'un travail sur les patrimoines de l'ingénierie qui s'était initialement concrétisé par la journée d'études internationale du 6 juillet 2012, à l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne. Cette journée a été organisée dans le cadre des activités des jeunes chercheurs et doctorants du master Erasmus Mundus TPTI, c'est-à-dire « Techniques, patrimoine, territoires de l'industrie », qui réunit un consortium universitaire international autour de ces questions, en offrant d'intéressantes opportunités d'échanges aux jeunes chercheurs.

Les grands ouvrages de génie civil ont eu d'importantes conséquences paysagères et sociales. La mutation du paysage est aussi en lien direct avec la mise en place des grands systèmes techniques et avec l'aménagement des territoires de l'industrie. Ce patrimoine technique suscite un intérêt croissant. Le présent volume interroge les questions de sa protection, sa préservation et de sa valorisation.

Cet ouvrage a été réalisé en partenariat avec le Master Erasmus Mundus TPTI.

COÉDITION PÔLE ÉDITORIAL DE L'UTBM ET  
UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE

Coédition UTBM - Paris 1 Panthéon-Sorbonne



## Caractéristiques techniques

Format 16 x 22 cm / 216 pages

## Edition

Coédition du Pôle éditorial de l'UTBM et  
l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

## Diffusé-Distribué par

• Le Comptoir des presses d'universités  
(pour les particuliers)

86, rue Claude Bernard – 75005 Paris

Horaires : du lundi au vendredi de

10h à 19h et le samedi de 11h à 19h

Tél. +33 (0)1 47 07 83 27

<http://www.lcdpu.fr/editeurs/utbm/>

• CiD (pour les professionnels)

18-20, rue Robert Schuman

94220 Charenton-le-Pont

Tél. +33 (0)1 53 48 56 30

• En librairies

## Pour plus d'informations

Directeur de publication

Ghislain Montavon, directeur de l'UTBM

Pôle éditorial de l'université de

technologie de Belfort-Montbéliard

Site de Sevenans – 90010 Belfort cedex

Tél. +33 (0)3 84 58 32 72

Contact : [editions@utbm.fr](mailto:editions@utbm.fr)

Notre catalogue accessible sur :

<http://www.utbm.fr/editions-multimedia.html>

# L'ingénieur et le patrimoine

Savoir technique, aménagement du territoire et mutation du paysage

Textes rassemblés par Ana Cardoso de Matos, Giovanni Luigi Fontana, Anne-Françoise Garçon

## Auteurs

- Inmaculada AGUILAR CIVERA
- Dominique BARJOT
- Jean-François BELHOSTE
- Ana CARDOSO DE MATOS
- Maddalena CHIMISSO
- Michel COTTE
- Pascal DESABRES
- Dmitri GOUZEVITCH
- Irina GOUZEVITCH
- Vincent JOINEAU
- Magda de Avelar PINHEIRO
- Reine Flora SAOUNDÉ
- Julián SOBRINO SIMAL
- Guido ZUCCONI

## TABLER DES MATIERES

**PRÉFACE : Un regard pluriel sur le patrimoine de l'ingénierie : savoir technique, aménagement du territoire et mutation du paysage**

*Ana Cardoso de Matos*

**INTRODUCTION : Les patrimoines de l'ingénierie : une question ou une réponse ?**

*Michel Cotte*

**FORMATION ET MOBILITÉ DES INGÉNIEURS, AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE ET PATRIMOINE PORTUAIRE**

**Ingénieurs d'état : formation et pratique entre la France et les anciens états italiens**

*Maddalena Chimisso*

**Le barrage pour protéger saint-petersbourg contre les inondations, ou l'expertise polytechnicienne au service de la couronne russe : une histoire en deux temps (1824-2011)**

*Dmitri Gouzevitch et Irina Gouzevitch*

**Le patrimoine portuaire. Le cas des villes méditerranéennes**

*Guido Zucconi*

**PATRIMOINE, INGÉNIERIE ET TRANSPORTS**

**Le patrimoine ferroviaire entre le passé et le futur**

*Magda de Avelar Pinheiro*

**Infrastructures ferroviaires, paysages ferroviaires : une mémoire ? un patrimoine ?**

*Reine Flora Saoundé*

**Paysage et ingénierie en Espagne : du monument au réseau**

*Inmaculada Aguilar Civera*

**LES TRAVAUX PUBLICS ET LE PATRIMOINE DU GÉNIE CIVIL**

**La construction du métro de Paris : un chef d'œuvre d'ingénieur ?**

*Pascal Desabres*

**Histoire et mémoire : Vinci, un exemple de business history appliquée**

*Dominique Barjot*

**INGÉNIEURS, USINES ET PATRIMOINE INDUSTRIEL**

**Les centraliens, des constructeurs d'usines plutôt discrets (XIX<sup>e</sup> siècle)**

*Jean-François Belhoste*

**Regards croisés sur l'ingénierie : l'exemple de l'usine métallurgique de Fumel (47) entre 1905 et 1910**

*Vincent Joineau*

**Vers le renouvellement conceptuel du patrimoine industriel et ses stratégies de gestion**

*Julián Sobrino Simal*